

## **RELATÓRIO ALDIR BLANC - Colombo / Pr.**

A classe artística assim como muitos outros trabalhadores, foi fortemente impactada pela pandemia e a Lei Aldir Blanc veio proporcionar um socorro financeiro a muitos destes artistas, que tiveram sua renda afetada devido aos decretos que impediam as atividades com aglomerações.

Pela lei federal de emergência cultural Aldir Blanc, de nº 14.017/2020, regulamentada pelo decreto presidencial nº 10.464, de 18 de agosto de 2020, o município de Colombo recebeu o total de R\$1.622.619,88 (Um milhão, seiscentos e vinte e dois mil, seiscentos e dezenove reais e oitenta e oito centavos).

### **1) DAS ORIENTAÇÕES PARA A CLASSE ARTÍSTICA**

1.1 - Para orientação aos artistas, além dos atendimentos presenciais, foram disponibilizados:

- a) vídeo com as Orientações iniciais - Aldir Blanc 202: <https://youtu.be/aSVQKAbxZ9Q>
- b) Live detalhada inscrição LAB 2021: [https://youtu.be/kwcSV\\_OUnNo](https://youtu.be/kwcSV_OUnNo)
- c) Live com orientações para prestação de contas : <https://youtu.be/vUGwvE1DAIU>
- d) Material sobre prestação de contas de manutenção de espaços culturais conforme anexo.

### **2) EDITAIS MUNICIPAIS**

Conforme anexo, Tivemos em Colombo 04 Editais. Abaixo segue os objetivos e os resultados resumidos de cada um:

#### **2.1 - Chamamento Público nº. 008/2020 - Manutenção dos Espaços Culturais (ANEXO 1)**

O objeto deste Edital foi o cadastramento de espaços artísticos e culturais, microempresas e pequenas empresas culturais, cooperativas, instituições e organizações culturais comunitárias, que tiveram as suas atividades interrompidas por força das medidas de isolamento social adotada como estratégia para conter a pandemia ocasionada pelo coronavírus (SARS-COV-2), conforme previsto no art. 2º, inciso II da Lei Aldir Blanc, bem como o art. 7º e 8º e incisos da Lei 14.017/2020, regulamentação federal aos princípios da legalidade, isonomia, oportunidade.

2.1.1 O subsídio mensal **previsto** na lei no 14.017/2020 teve o valor mínimo de R\$ 3.000,00 (três mil reais) e máximo de R\$ 10.000,00 (dez mil reais), podendo somar até 03 pagamentos, totalizando o teto máximo de R\$ 30.000 da conforme abaixo:

<b>VALOR</b>	<b>Nº ESPAÇOS</b>	<b>TEMPO</b>	<b>TOTAL</b>
R\$ 3.000,00	20	3 MESES	R\$ 180.000,00
R\$ 5.000,00	15	3 MESES	R\$ 225.000,00
R\$ 10.000,00	10	3 MESES	R\$ 300.000,00

2.1.2 Valor disponibilizado para este edital: até **R\$ 705.000,00** (setecentos e cinco mil reais), correspondendo a 43,448% do recurso total destinado à Colombo / PR.

- 2.1.3 Previsão de que 45 (quarenta e cinco) espaços fossem beneficiados com o subsídio
- 2.1.4 dos os contemplados prestaram contas dentro do prazo.
- 2.1.5 Foram beneficiados 07 espaços, totalizando R\$ 195.000,00 (cento e noventa e cinco mil reais), destinados conforme relação abaixo:

01	Associação Beneficente Projeto Nova Terra	30.000	Projeto cultural com foco no atendimento infantil - oficinas de teatro, música, dança...
02	Associação Italiana Padre Alberto Casavecchia	30.000	Manutenção do patrimônio cultural imaterial - cultura italiana - língua, dança folclórica, pesquisa, culinária...
03	Edgar Kchrystofer Barreto Silva Cena Underground	30.000	Música - studio
04	Juarez Longo Pedreira Junior - Ensino De Arte e Cultura	30.000	Escola de fomento cultural - dança, teatro, música...
05	Pavilhão da Artes	30.000	Escola de fomento cultural - dança, teatro, música...
06	Pterodactilos Moto Clube (Cláudio / Alisson)	30.000	Motoclube, música ....
07	Associação Beneficente Afro Brasileira Sao Jeronimo E Sao Jorge	15.000	Manutenção do patrimônio cultural imaterial - cultura Afro - língua, dança, religião, pesquisa, culinária...

## 2.2 - Chamamento Público n.º 009/2020 - Edital de Fomento (ANEXO 2)

O objeto deste edital de chamada pública destinou-se a ações emergenciais de apoio ao setor cultural por meio de Edital de Fomento à Difusão e Fomento da Produção Cultural Digital para manutenção de agentes, de espaços, de iniciativas, de cursos, de produções, de desenvolvimento de atividades de economia criativa e de economia solidária, de produções audiovisuais, de manifestações culturais, bem como à realização de atividades artísticas e culturais que possam ser transmitidas pela internet ou disponibilizadas por meio de redes sociais e outras plataformas digitais.

- 2.2.1 Na MODALIDADE 01, para pessoas físicas e jurídicas, foi destinado o valor de até R\$ 390.000,00 (trezentos e noventa mil), para atender até 60 (sessenta) projetos no valor de R\$ 6.500,00 (seis mil e quinhentos reais) para cada projeto, quantidade máxima de 10 projetos para cada área artístico cultural, relacionadas abaixo, podendo sofrer remanejamento conforme demanda, entre as faixas destinadas: Vídeos Autorais, Artigos, Contos e Crônicas
- 2.2.2 Na MODALIDADE 02, para pessoas físicas e jurídicas será destinado o valor de até R\$ 195.000,00 (cento e noventa e cinco mil) para atender até o máximo de 30 (trinta) projetos no valor de R\$ 6.500,00 para cada projeto, nas seguintes faixas: Memória Colombense e Ações de Formação
- 2.2.3 A soma das duas modalidades destinava o total de **R\$ 585.000,00** (quinhentos e oitenta e cinco mil reais), destinados à 100 projetos culturais.
- 2.2.4 Neste edital foi solicitada contrapartida na área de fomento.
- 2.2.5 Foram concedidos neste edital o total de 43 prêmios de R\$ 6.500,00 (seis mil e quinhentos reais), totalizando a destinação de R\$ R\$ 279.500,00 (duzentos e setenta e nove mil e quinhentos reais)

## DEPARTAMENTO DE CULTURA

Quant.	Área de inscrição	Beneficiado(a)	Valor	Contrapartida
01	áudio visual - produção sobre cultura étnica Afro - roda conversa	Adegmar José da Silva	6.500,00	Roda de diálogos sobre presença negra no Paraná. Metodologia: A partir dos conhecimentos prévios do grupo, apresentar diversos personagens afrodescendentes e fatos relevantes, porém desconhecidos ou pouco divulgados, da História do Paraná, dando visibilidade e valorizando a presença negra e as heranças culturais afro-paranaenses. Público alvo: professores e alunos. Duração: 2h Data e local: à definir
02	literatura - cultura étnica Afro - memória local - produção artigo	Adegmar José Da Silva	6.500,00	Artigo - Afro Colombense - O artigo reúne vivências e reflexões de um afro-colombense e propõe uma ruptura com o “consenso da invisibilidade”. A partir do reconhecimento da presença negra em Colombo, propomos a construção de uma nova narrativa, mais verdadeira e inclusiva, para o Município, onde os africanos e seus descendentes são uma das etnias fundantes. Afinal, o povoado do Atuba já existia antes da fundação da Vila Nossa Senhora da Luz e Bom Jesus dos Pinhais de Curitiba.
03	áudio visual - com foco em relato pessoal e empoderamento feminino	Adriane Maria Rodrigues Lemes (Nane)	6.500,00	vídeo contando sua trajetória musical como baixista intitulado Conquistando o espaço na cultura artística e na sociedade ,que tem o objetivo, promover uma ligação entre o movimento de valorização da mulher em espaços onde sociedade considera masculino, falando que a persistência e dedicação faz com que consiga inverter essa visão e que toda menina da cidade de Colombo pode conseguir seu espaço na arte , no trabalho e na sociedade em geral.
04	música - show + áudio visual histórico da banda	Allan De Carvalho Dos Santos (Fusk )	6.500,00	A banda disponibiliza a fazer um show com a banda "no money for a bus/" para a prefeitura assim como ceder documentario sobre o histórico da banda colombense de punk hardcore "comece o que terminou"
05	áudio visual - produção conteúdo cultura étnica	Associacao Beneficente	6.500,00	vídeo constitucional e educacional

## DEPARTAMENTO DE CULTURA

	Afro	Afro Brasileira Sao Jeronimo E Sao Jorge		explicando sobre o "Jogo de Búzios"
06	audio visual - produção sobre cultura memória local	Bruna De Souza Kurzlop	6.500,00	<p>entregue como produto: documentario sobre a cultura em colombo  <a href="https://youtu.be/3ffTWpZFA3s">https://youtu.be/3ffTWpZFA3s</a> ).</p> <p>Contrapartida: 2 edições de gravações de bandas autorais Colombenses no programa "Desplugado" pelo canal ColomBom. Até 4 músicas autorais por banda p/ produção de um DVD. Critérios de escolha: comprometimento dos artistas com questões éticas, na luta contra a homofobia, xenofobia, racismo e tantos outros preconceitos, ampliando a inclusão social. Etapas: apresentação da banda em formato acústico, edição das imagens / sincronização do áudio, lançamento do material no Teatro do CEU das Artes. No evento será entregue o DVD físico original, para que a banda possa fazer cópias e também o arquivo digital para postagens em suas redes sociais.</p>
07	artesanato - oficina biscuit (pasta americana) comestível	Cintya Cavalli	6.500,00	oficina de biscuit - em torno de 10 alunos(as), incluindo técnicas e orientações para aquisição de materia prima
08	música - oficina musicalização percussão	Claudio Dias De Jesus Dos Santos ( Sita )	6.500,00	A contrapartida deste projeto tem como intuito promover o ensino gratuito de música para crianças e jovens de 10 a 20 anos. Nas oficinas serão ministradas musicalização infantil e prática instrumental de percussão geral, nos quais os principais instrumentos são: atabaques, pandeiros, kachichis, tamborins, timbal, tantan, entre outros. As aulas acontecerão, tendo duração de até 2 horas e meia. O ciclo de oficinas conta com 5 oficinas conforme disponibilidade e duração mencionadas, somando um total de cerca de 12 horas
09	dança - oficina de breaking	Darlen Ketli Freitas	6.500,00	<p>workshop com intenção ensinar os passos basicos do Breaking e também dicas sobre:</p> <p>1) principais fundamentos da dança: Top Rock, Drop, Footwork, Freeze.</p>

## DEPARTAMENTO DE CULTURA

				<p>2) Breaking na comunidade.</p> <p>3) oportunidades que a arte e a dança trazem para o praticante</p>
10	áudio visual - produção sobre cultura étnica - patrimônio cultural religioso	Dionatan Renan De Souza Matos	6.500,00	disponibilizando no canal do Youtube vários vídeos sobre a cultura afro brasileira - curso de Umbanda para que a população aprenda sobre essa religião e com isso diminua o preconceito
11	música - oficina musicalização infantil	Edgar Silva Mol	6.500,00	Propõe uma oficina de música para crianças de um CMEI, usando diferentes instrumentos de cordas, sopro e percussão, culminando na confecção de instrumentos com materiais alternativos, para que fique e possa ser usado pelo CMEI
12	áudio visual - produção de material cultura étnica italiana	Elaine Cátia Falcade Maschio	6.500,00	material complementar gravado e editado. Com o título: “A identidade (i) migrante como Patrimônio Histórico Cultural da cidade de Colombo: uma conversa entre os autores”. Esse seminário gravado digital será anexado junto ao link do E-book sobre a Cultura Italiana em Colombo
13	música - oficina hip-hop - disponib. de um ep. c/ 4 tracks	Fabiano Fogaça Barbosa	6.500,00	Fabiano Saty pretende disponibilizar seu material um ep. Com no mínimo 4 tracks para a população da cidade e apresentar seu projeto em espaços públicos, com shows de aproximadamente 30 a 60 min de duração e oficinas de hip-hop, sempre fomentando a produção artística no Município, assim como auxiliar a ocupar os espaços culturais com o estilo Hip-Hop.
14	teatro - workshop	Felipe Cornelio	6.500,00	workshop online – 10 minutos de apresentação de figurinos, 10 minutos de apresentação de som, representado por batidas de diversos equipamentos, 20 minutos de apresentação da peça, Teatro (grupo vida para o teatro)
15	artes visuais - oficina grafite	Fernando Gardenal Ferlin (Gardepan)	6.500,00	oficina de grafite - Serão 2 encontros de 4hs - total de 8hs onde os alunos vão aprender noções de pintura e o grafite e suas técnicas. Divulgar a arte urbana (grafite); / Despertar o

## DEPARTAMENTO DE CULTURA

				interesse para uma cidade colorida e mais limpa; / Promover a difusão de olhares e saberes sobre a arte urbana (grafite); / diferença entre Grafite e a Pichação / Contribuir para a formação de um público apreciador da arte./
16	teatro - oficina direção teatral	Gilmar Rodrigues De Lima	6.500,00	curso de teatro ou de direção teatral. 6 aulas de 3 hs 10 a 20 alunos multiplicadores. Esta oficina visa preparar e iniciar jovens aspirantes a diretor ou atores que desejam ter conhecimentos e praticas do teatro estudantil. Destinado a alunos que se interessam pelas artes cênicas com fim de montar espetáculos na escola, montando seus espetáculos com poucos recursos.
17	dança - oficina de Ginástica Rítmica	Jheniffer De Lima Train	6.500,00	A contrapartida será 04 oficinas de Ginastica Ritmica, para crianças de 06 a 10 anos.
18	dança - oficina de ginástica rítmica	Jhennyffer Beatriz De Souza Ribas	6.500,00	2 oficinas de dança, público: crianças entre 6 e 10 anos de idade. 15 vagas por oficina
19	música - show + áudio visual clip banda	Junior Aparecido Bispo Da Silva	6.500,00	Liberação de uso da música / clip: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5yPjB-Wr6ao">https://www.youtube.com/watch?v=5yPjB-Wr6ao</a> . e uma apresentação ao vivo de até 40 minutos da banda Eu Gosto Assim
20	AUDIO VISUAL - oficina produção de roteiros	Karoline Santana Da Silva	6.500,00	Curso sobre a produção de roteiros 3h aulas, turma com até 30 pessoas, abordado os seguintes pontos: 1) Gêneros cinematográficos; 2) Selecionando ideias; 3) Construindo personagens; 4) Os três atos; e 5) Finalização e a importância da revisão.
21	AUDIO VISUAL - exibição de curta seguido de debate com o roteirista e diretor	Lennon Augusto Dos Santos Ribeiro	6.500,00	Promover exibição de do filme "O que aconteceu com Catarina" seguido por debate
22	música - show + áudio	Lucas André Francisco	6.500,00	Propõe fazer um Show com a banda Matula Roots e também disponibiliza o vídeo

## DEPARTAMENTO DE CULTURA

	visual sobre a banda	(Matula Roots)		documental “Tentando entender os Matuleiros” onde contamos parte da jornada da banda e de como é sobreviver como uma banda Punk-Reggae Ska nos dias de hoje,
23	teatro - contação de história	Luciane Demétrio De Oliveira	6.500,00	contação de histórias em 1 escola (manhã e tarde) e 1 casa de repouso.
24	música - cultura de rua - hip hop	Luciano Fernandes De Jesus	6.500,00	Palestra com apresentações sobre o Hip Hop e a importância da Cultura em 5 escolas ou espaços públicos a escolha do município de Colombo.
25	áudio visual - produção conteúdo local - cultura étnica - italiana - patrimônio imaterial - memória local	Mara Francieli Motin	6.500,00	vídeo, intitulado “Talian - a nossa língua de herança - Colombo/PR”, O produto tem por objetivo ser um vídeo de sensibilização sobre o Talian, a língua herdada dos nossos antepassados ítalo-colombenses. A produção é protagonizada por crianças que buscam explicar um pouco sobre esta língua e cultura. vídeos com crianças falando sobre a imigração italiana em Colombo
26	artesanato - oficina pontilhismo - pintura em pedras	Maria Helena Strapasson Kachinski	6.500,00	oficina de pintura em pedras, inclui todo material necessário para a realização da oficina: tintas, boleadores de madeira para técnica de pontilhismo e pedras. ou então uma vídeo aula de pintura em pedra (2 oficinas para 15 pessoas)
27	música - oficina de percussão	Mario Eduardo Dos Santos	6.500,00	Realizar quatro oficinas de percussão , calendario de acordo com o cronograma do departamento de cultura.
28	música - show	Marlon Abel Das Dores	6.500,00	mudou a contrapartida para presencial - Realização show de no máximo uma hora, sobre a cultura e a música country no município, no país e no mundo. Banda Aero Diesel.
29	literatura - cultura étnica italiana	Marta Cavalli Cavassin	6.500,00	QH - As curiosas palavras de Nona Dete: traz a história da imigração italiana no município e os desdobramentos dessa cultura hoje. O trabalho busca sensibilizar as

## DEPARTAMENTO DE CULTURA

				<p>crianças entre 7 e 10 anos para a importância da salvaguarda da cultura e da língua Talian. . O material será em formato de livro físico, sobre suporte de papel, e vai conter 28 páginas no total.</p> <p>As curiosas palavras de Nona Dete: 600</p> <p>Cristóvão Colombo (106), José Gasparin (106), Antonio Costa (69), Irmã Antonieta Farani (69), Imbuial da Roseira (106) e Pe. Angelo Alegrini (88),</p>
30	música - formação DJ	Mateus Henrique Saldanha Macedo	6.500,00	Artigo formação de DJ
31	literatura - oficina de produção literária	Matheus Felipe Dos Santos	6.500,00	oficina de literatura e produção literária, 3 encontros de 3h cada, 15 vagas, jovens acima de 15 anos
32	dança - oficina cultura étnica - maculelê	Mauricio Moura ( Batata )	6.500,00	propõe oficina presencial de maculele para alunos do ensino fundamental
33	literatura - patrimônio cultural material	Rafael Kazubek Junior	6.500,00	levantamento patrimônio material de Colombo
34	AUDIO VISUAL - oficina cinematográfica	Rikardo Santana Da Silva	6.500,00	Exibição de um filme e uma oficina cinematográfica (em um final de semana) sobre a produção e elaboração do filme curta metragem "fuga"
35	capoeira - oficina	Robson Luis De Souza (Mestre Karateca)	6.500,00	Oficinas culturais, capoeira, maculele, samba de roda e confecção de instrumentos com materiais recicláveis.
36	música - show	Robson Rodrigues Dos Santos	6.500,00	Show de sertanejo
37	música - blues	Roger Luis Lemes	6.500,00	Papo com MR Blues, que tem o objetivo apresentar a história do Blues, gênero este difundido mundialmente, com seus

## DEPARTAMENTO DE CULTURA

				instrumentos peculiares e seus grandes nomes, incluindo seus representantes nacionais e também descrever o elo de ligação existente com o samba brasileiro. Serão abordados, também, história e apresentação e alguns dos instrumentos típicos do blues, seus principais artistas e músicas autorais da banda.
38	teatro - contação de história	Silvia Lemes Dos Santos Bonin	6.500,00	<p>vídeo A coroa de Dandara - contação de história / leitura dramática. (temática - cultura africana) entregue como produto LINK: <a href="https://youtu.be/Jiyo9GN30hI">https://youtu.be/Jiyo9GN30hI</a></p> <p>Proposta de contrapartida: 3 Apresentações (em média 2h cada) aos Alunos e Alunas (1 em cada turno) promover um debate reflexivo sobre o tema da apresentação e depois, ao som de uma música, os estudantes se dividem em duplas e se apresentam para o colega, falando sobre eles e confidenciado suas histórias capilares.</p>
39	literatura - bate papo sobre importância da leitura	Silvio Kurzlop	6.500,00	Bate papo sobre a importância da leitura em escolas estaduais
40	dança - oficina breaking	Thaís Da Silva Assis	6.500,00	Montar e realizar 06 apresentações e oficina direcionada a todas as idades, sendo trabalhada resistência/expressão corporal, ritmos, autoconhecimento, coordenação e desenvolvimento motor.
41	teatro - oficina de adereços Paixão de Cristo	Valmir Nogueira Lopes	6.500,00	<p>e o produto é a liberação do vídeo / documentário paixão pela paixão: <a href="https://youtu.be/LK7Nj50dEAE">https://youtu.be/LK7Nj50dEAE</a>.</p> <p>Como contrapartida me disponibilizo a realizar oficina de como fazer os adereços utilizados na encenação da Paixão de Cristo.</p>
42	música - musicalização infantil	Vitória Packer Novacoski	6.500,00	06 video aulas com Oficina de musicalização infantil

43	música - oficina de construção berimbau pedagógico	Willian Machado Prins (Mestre Pernalonga)	6.500,00	05 oficinas de capoeira + oficina de berimbau pedagógico - 20 alunos por oficina - 50 minutos cada. local a ser escolhido pela prefeitura.  Produto: vídeo aula sobre berimbau pedagógico: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YxagZpWhxRc&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=YxagZpWhxRc&amp;feature=youtu.be</a>
----	--	---	----------	---

**2.3 - Chamamento Público nº 010/2020 - Edital de Concurso - Jornada - Prêmio em Reconhecimento à Trajetória. (ANEXO 3)**

O objeto deste edital foi a premiação, pelo Reconhecimento de Trajetória, de artistas, mestras, mestres, grupos e coletivos do território colombense e que tenham prestado relevante contribuição ao desenvolvimento artístico ou cultural do Município de Colombo, como ação de fomento ao setor da cultura, nos termos da Lei Aldir Blanc.

2.3.1 Foram **previstos** 33 (trinta e três) prêmios de reconhecimento de trajetória, em vista da contribuição feita à cultura de Colombo - Paraná, no montante de R\$ 10.000,00 (dez mil reais) cada, totalizando o valor de **R\$ 330.000,00** (trezentos e trinta mil reais).

2.3.2 Foram concedidos 16 prêmios, destinando o total de R\$ 160.000,00 (cento e sessenta mil reais), conforme relação abaixo:

01	Andreia Aparecida De Souza Ribas	10.000	teatro
02	Carlos Eduardo Andrade	10.000	dança
03	Coletivo De Acao Cultural De Colombo - Coacol	10.000	fomento cultural
04	Diego Gabardo	10.000	Patrimônio imaterial
05	Edson Luciano Gasparin	10.000	música
06	Fabiano Bastos De Andrade	10.000	música
07	Fernanda Dos Santos Lima	10.000	música
08	Fernando Ferlin	10.000	artes visuais grafite
09	Jaqueline Paula Pereira	10.000	teatro
10	Leonardo Franceschi Ferreira	10.000	teatro
11	Lira Maria Silva Agibert	10.000	literatura
12	Maristela Cavassin Reginato	10.000	literatura
13	Ronaldo Campos Diogo	10.000	música
14	Rosangela Kusma Gasparin	10.000	artes visuais artista plástica
15	Rosani Selles Dos Santos	10.000	artes visuais ARTESANATO
16	Willian Machado Prins	10.000	música

**2.4 - Chamamento Público nº 014/2021 - Fomento – Lei Aldir Blanc - Lei N.º 1.593/2021 (ANEXO 4).**

O presente Edital de prêmio por credenciamento, teve a finalidade de mapear e criar indicadores via cadastramento de espaços artísticos e culturais, micro e pequenas empresas culturais, cooperativas, instituições, organizações culturais comunitárias e artistas em geral e também fomentar as áreas artísticas e culturais através de contrapartidas ofertadas pelos proponentes para participação do presente edital.

Considerando que:

- 2.4.1 O recurso destinado para Colombo em 2020 foi de R\$ 1.622.619,88 (um milhão, seiscentos e vinte e dois mil, seiscentos e dezenove reais e oitenta e oito centavos), repassado pela Plataforma +Brasil;
- 2.4.2 Que foi utilizado em 2020 o valor de R\$ 634.500,00 (seiscentos e vinte e quatro mil e quinhentos reais) na premiação de 65 projetos, sendo:
  - \* 6 pagamentos de R\$ 30.000 e 1 pagamento de R\$ 15.000 no Inciso II: Subsídio para manutenção dos Espaços Culturais;
  - \* e 58 pagamentos no Inciso III, sendo: 16 pagamentos de R\$ 10.000 como prêmio de trajetória e 43 pagamentos de R\$ 6.500 em fomento;
- 2.4.3 Que o § 7 do Decreto no 10.751 autorizava os Municípios a reabrir os instrumentos públicos de seleção de que trata a Lei no 14.017, de 2020 e que no seu § 6 orientava que os recursos indicado no plano de ação poderiam ser remanejados de acordo com a demanda, local;
- 2.4.4 Que o comunicado 08/2021 de 26/07/2021 do Ministério do Turismo no seu Art. 6, autorizava a usar os rendimentos de aplicação;
- 2.5 Deduzidas as taxas e somados os rendimentos, foi utilizado em 2022 o saldo remanescente na conta de R\$ 1.009.870,92 (um milhão e nove mil, oitocentos e setenta reais e noventa e dois centavos) com o objetivo de contemplar 100 pagamentos de de R\$ 10.044,23 (dez mil, quarenta e quatro reais e vinte e três centavos).
- 2.6 **Dispensa das Certidões:** Tendo em vista que a classe artística foi uma das mais impactadas pelas limitações impostas pela pandemia, Colombo assim como outras cidades encampou uma legislação que vedava a retenção, descontos e a exigência de certidões negativas para pagamentos de prêmios, ações culturais ou de recursos emergenciais ao setor artístico- cultural durante o período de calamidade pública decorrente da pandemia de Covid-19, afinal não tinha sentido exigir que as pessoas tivessem suas contas em dia com a união, estado e/ou município, para acessar esses recursos. A **Lei municipal de n.º 1523/2021 - Dispensa de Certidões** (anexo 5) foi promulgada em 17/08/2021.
- 2.7 Foram recebidas 147 Inscrições. 10 foram desclassificados por falta de documentação. Para selecionar as 100 melhores propostas, seguindo o chamamento, foi montada uma comissão que, junto com o Conselho de Cultura, fizeram as análises necessárias tendo em vista o objetivo do edital que, além de socorrer a classe artística financeiramente, era de fomentar a cultura, estimular a experiência da população em atividades culturais, formar plateia, capacitar ou formar artistas, estimular a economia criativa, o pensamento crítico, propiciar saúde mental, momentos de alegria, lazer e integração social, criar senso de orgulho e pertencimento, melhorar a auto estima e o reconhecimento social, transformar ambientes, criar memórias afetivas, proteger a história, memórias, compartilhar fazeres e saberes, entre tantas outras

possibilidades. Cada projeto foi analisado por no mínimo 3 pessoas diferentes sem nenhum vínculo com o(a) proponente.

2.8 Os 100 finalistas que receberam o subsídio foram:

	<b>Nome Inteiro Do(a) Proponente</b>	<b>Valor</b>	<b>Descrição da Contrapartida</b>
01	AADHU - Associação De Apoio Ao Desenvolvimento Humano - (Afrocor)	10.098,71	2 oficinas de percussão (2 aulas infanto juvenil - acima de 10 anos e/ou 2 aulas p/ adultos) - Ritmo base: Samba Reggae - aos sábados, 15 vagas por oficina. 2h cada aula. Oficineiros: grupo AfroCor que trabalha ritmos de percussão brasileira. Roteiro das oficinas : Toque, Cadência, vivência e descoberta de habilidades rítmicas.
02	Adriano Roberto Ribas (Nova Terra)	10.098,71	Evento com vários movimentos artísticos – promovendo várias oficinas - Fechamento de parte da rua. Enemézio do Rosário Jr 350 - Atuba. Frente à sede do Projeto Nova Terra - Ações das 14h00 às 17h00. Oficinas de instrumentos musicais – guitarra, contra baixo, teclado e violão, dança e teatro. Apresentação do coral e do grupo de dança da Ong.
03	Adryezer Couto	10.098,71	2 oficinas de técnicas para aulas de teatro destinadas para Professores da rede municipal de educação. Processo de Montagem de espetáculo, Técnica de decorar textos, como escrever e tirar do papel, exercícios básicos para atores
04	Alexander Oliveira Duarte	10.098,71	oficina de capoeira - "Encoraja Mulher" 16/07/2022, das 13h30 às 15h30, no bairro Maracanã, tem como objetivo a defesa pessoal feminina principalmente para mulheres que sofreram algum tipo de violência doméstica, p/ até 30 alunas, durante 2 meses aos sábados totalizando 16h, sendo 2h por aula.. o local de execução poderá ser em escolas, academias, espaços públicos, etc...
05	Alice Da Silva (Mel)	10.098,71	livro de memórias e receitas de uma "doceira de mão cheia" histórias de uma vida inteira testemunhando o desenvolvimento do Jd. Osasco, livro será lançado proximo ao dia das mães.vD. Alice é servidora aposentada de Fundação Cultural de Curitiba, mora em Colombo a mais de 40 anos e sempre esteve ligadas ao movimento Afro
06	Allan De Carvalho Dos Santos (Fusk )	10.098,71	realizar coletânea com 5 bandas de Colombo p/ gravação de músicas autorais (2 por banda) e disponibilização em plataformas digitais. A gravação será no estudio Thunderhouse (Colombo). A seleção das bandas será pelo estúdio levando em consideração itens como: ser de Colombo, tempo de banda, estilo que tenha a ver com a coletânea que é

**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

			voltada ao Rock...
07	André Luiz Maier Popp	10.098,71	6 apresentações teatrais da peça "Mistério da Mansão Montepico", seguidas de roda de conversas,
08	Bruno Popp	10.098,71	6 apresentações da peça teatral e ao final de cada apresentação uma roda de conversa sobre o processo do espetáculo para estimular a formação de plateia e formação de artistas
09	Carlos Eduardo Andrade (Mestre Brutus)	10.098,71	3 meses de aulas de capoeira, até 90 minutos cada aula, totalizando 18 horas sempre aos sábados, turmas de 20 a 40 alunos, foco alunos dos colégios estaduais e/ou municipais, com objetivo de atender o público de diversas faixas etárias a partir dos 7 anos de idade.
10	Celso Luís Nogueira Pardinho	10.098,71	pesquisa cemiterial arquitetura tumulares: reconhecer a construção patrimonial, histórica e simbólica entre a formação identitária dos moradores do Bairro São Gabriel, identificando fatos e contos que permeiam o imaginário dos moradores resultando em material áudio visual com duração final de 20 a 30 minutos, a estimativa de entrega sera ate Junho de 2022. este curta metragem ficará a disposição do departamento de cultura e o museu municipal.
11	Cintia Meri Stapassoli Do Amaral	10.098,71	Oficina de muralismo em 2 escolas compreendendo Poty Lazarotto, Tarsila do Amaral, Os Gêmeos, Julian Malland, Kobra, Banksy, entre outros. 8 aulas por escola, 1x por semana em contraturno, durante 2 meses, 3h cada aula. (totalizando 8 aulas, em cada instituição ).  Caso necessite mais tempo em alguma escola, será utilizado o tempo necessário para finalização do mural. Esse projeto tera inicio em março e finalizara em Outubro. Serão contempladas A tinta para as oficinas serão por conta da artista.
12	Coletivo De Ação Cultural De Colombo (Coacol)	10.098,71	promover o "Sarau Cultural na Escola" que é um dia de atividades culturais em 4 escolas públicas de Colombo, preferencialmente em um sábado letivo. Terá um chamado para os artistas locais, para trabalhar as oficinas juntamente com alunos e familiares da comunidade.
13	Colombom ( Bruna )	10.098,71	2 edições de gravações de bandas autorais Colombenses no programa "Desplugado" pelo canal ColomBom. Até 4 músicas autorais por banda p/ produção de um DVD. Critérios de escolha: comprometimento dos artistas com questões éticas, na luta contra a homofobia, xenofobia, racismo e tantos outros preconceitos, ampliando a inclusão social. Etapas: apresentação da banda em formato acústico, edição das imagens / sincronização do áudio, lançamento do material no Teatro do CEU das Artes. No evento será entregue o DVD fisico original, para que a banda

## DEPARTAMENTO DE CULTURA

			possa fazer cópias e também o arquivo digital para postagens em suas redes sociais.
14	Cristian Roges Alves	10.098,71	oficina de objetos aramados com alumínio. 2 turmas - 4 AULAS, 3H CADA = 12h TOTAL. 15 vagas por turma (colocar foto - direcionar p/ adultos)
15	Daiane Rodrigues Pereira	10.098,71	Oficina de Literatura criativa e literatura cartonera (produção de livro artesanal. O resultado das oficinas será reunido para a produção de um vídeo e um livro cartonero reunindo a produção dos participantes, disponibilizado em pdf na internet. 5 oficinas c/ 2 encontros de 2h cada. 15 vagas por oficina.  a) 12/04 e 19/04 das 14h às 16h - Biblioteca da Sede ok b) 31/05 e 07/06 na Biblioteca da Sede das 14H às 16H - Rua R. Francisco Camargo, 124 c) 06/06 e 13/06 das 14h às 16h no CEU das Artes na R. Manoel Vicente Machado - Jd. Eucalipto d) (a confirmar: 09/06 e 16/06 das 19h às 21h na Associação Ana Rosa Rua do Curió 93 - Bairro Ana Rosa)
16	Darlen Ketí Freitas	10.098,71	4 oficinas de dança p/ jovens a partir dos 13 anos. 20 alunos por oficina. 1) principais fundamentos da dança: Top Rock, Drop, Footwork, Freeze. 2) Breaking na comunidade. 3) oportunidades que a arte e a dança trazem para o praticante
17	Daura De Souza Gonçalves	10.098,71	Oficina de Cachepot: 16, 19, 23 e 26/05 das 13h às 17h- Prof. Daura - CRAS Roça Grande - Rua Santo Pascoal Franceshi, 387 - Osasco. (20 vagas)  Oficina de Cachepot: dias 06, 09, 13 e 16/06 das 13h às 17h - - Prof. Daura - CRAS Roça Grande - Exposição - 20/06. Rua Santo Pascoal Franceshi, 387 - Osasco. (20 vagas)
18	Deivid Rodrigues Lourenço	10.098,71	"Música: Palestras sobre "Educação Sonora e Poética" para professores e alunos da rede pública. ""quais são os impactos positivos e negativos culturais que a música comercial (atual) provoca para as novas gerações e a sensibilidade da visão de mundo da poesia que o som pode proporcionar na formação da sociedade. Palestras para 3 escolas, para alunos do fundamental 2 e Ensino Médio com duração de 1h. Sugestão de Escolas: Colégio Est. Tancredo de Almeida Neves, Bento Munhoz da Rocha Neto, Presidente Abraham Lincoln"

## DEPARTAMENTO DE CULTURA

19	Diego Gabardo	10.098,71	<p>Pesquisa sobre o patrimônio cultural material religioso - Igreja Matriz. Produtos: 4 visitas guiadas.+ pesquisa com 5 cópias impressas + vídeo de 15 minutos</p> <p>Entre outros adjetivos, a igreja é uma das principais referências geográficas da Cidade, um importante monumento histórico, um lindo cartão postal, cedia pinturas feitas a mão extremamente ricas em detalhes e beleza, além de ser um patrimônio material que referência Colombo</p>
20	Diovani Henrique De Souza Matos	10.098,71	<p>Curso presencial + material digital sobre cantos e toques religiosos, voltados à Umbanda. 15 vagas. Modalidades de toques: Ijexá, Nagô, Congo e Barravento. Aulas/treinamentos presenciais abertos a comunidade, que serão gravadas, editadas e disponibilizadas de forma digital. Público alvo: interessados em religiões afro-brasileiras, professores e educadores. A partir de 08 de fevereiro presencialmente das 19h30 às 22h na sede do Terreiro de Umbanda Aprendiz de Caboclo (TUAC) em Colombo.</p>
21	Eder Luis Miranda	10.098,71	<p>A ideia desse projeto é proporcionar uma experiência única pra quem ama música e o instrumento BATERIA!</p> <p>Formato Worksho+ masterclass de música (Apresentação, ensino didático, prático e teórico. Serão 3 apresentações de 1h30 cada 3 profissionais + baterista Eder Miranda</p> <p>Caso o espaço não comporte remanejaremos os equipamentos de acordo com a capacidade.</p>
22	Edmer Rodrigues Ramos	10.098,71	<p>Oficina de formação profissional pra técnicos que queiram trabalhar na produção, montagem, desmontagem de estruturas em shows e peças de teatro, incluindo: O que é a profissão de roadie, montagem, desmontagem, passagem de som, estudo do mapa de palco, organização de palco, demarcações. Público: pessoas acima de 17 anos, duração de 2 horas turmas de 20 pessoas , finalizando com 02 videos disponibilizados nas plataformas digitais.</p>
23	Elton Lucas	10.098,71	<p>Batalha de rima no Osasco, 2h de duração. mata-mata com tabela definida em sorteio.</p> <p>Objetivo - fomentar a cultura hip-hop e a auto estima da juventude, incentivar os rimadores e promover a organização popular e a geração de renda na comunidade.</p> <p>Público alvo - crianças e jovens da região do Osasco e rimadores de outras localidades.</p>
24	Emanuel Busato Mottin De Lara	10.098,71	<p>Segmento: Música Popular Brasileira e Chorinho. Apresentação: O projeto consiste principalmente no querer despertar o interesse infantil</p>

## DEPARTAMENTO DE CULTURA

			pela Música Popular Brasileira, junto com o Choro, o Chorinho, ensinado por meio do mestre, Altamiro Carrilho. Público Alvo crianças com idade entre 9 a 12 anos. Serão 4 aulas com a duração de 40 minutos cada, uma vez por semana durante um mês.
25	Fabiano Bastos De Andrade - Sabbath Pterodactilos	10.098,71	oficina de artesanato em couro, marchetaria, pirografia. Turma de até 15 alunos. Acima de 14 anos. O que vou propor é algo bem simples e que desenvolva um senso artístico e artesanal. Pintura com caneta esferográfica no couro. Exemplo, a técnica usada para fazer irmã de geladeira.
26	Fernanda Dos Santos Lima (Fernanda Liz)	10.098,71	3 SHOWS com Fernanda Liz. PROJETO DE CONTRAPARTIDA - VEM SER FELIZ Apresentações de 40min. 4 músicos + vocalista ou voz e violão conforme espaço. Público alvo: O equipamento comporta apresentações para até 50 pessoas.
27	Fullvio Adalton De Lima	10.098,71	oficina de artesanato "Iniciação à marcenaria Criativa". Público alvo acima de 16 anos. 4 aulas de 2h cada. 15 vagas. Sugestão de local: CRAS. Conteúdos: conhecimento de ferramentas, confecção de porta chaves, porta facas, transferência de imagens para madeira, porta vinhos com couro, adega tipo tampa barril / placas diversas, pesquisa de marketing place, canais de venda, cálculo de precificação, produtos mais vendidos...
28	Gema Silmara Mottin De Lara	10.098,71	Oficina de música para alunos sugestão no Cristóvão Colombo na Sede, com base na música folclórica Italiana, p/ crianças de 8 e 9 anos. 4 aulas com 45 minutos cada, 1x por semana, turmas de 15 alunos
29	Guilherme De Lima Custodio ( Guigão)	10.098,71	Oficina de hip hop e oficina de produção e organização de eventos em escolas. Serão levados equipamentos e após a oficina que inclui composição produção e áudio vidual, os alunos poderão gravar/participar da gravação e da produção de algumas músicas. Também será trabalhada a integração destes jovens. Vagas: 20. Carga horária: 2 meses de oficina, sendo 1 encontro por semana pela manhã e outra o à tarde para que os alunos possam ir em contraturno . Durante o curso serão feitas lives com a participação de convidados sobre produção musical. A oficina acontecerá em 4 escolas diferentes que funcionarão como núcleos para receber os alunos da região. a oficina atenderá crianças e jovens de 12 a 20 anos de idade, em média 1 hora por turno .

## DEPARTAMENTO DE CULTURA

30	Humaitá - Adegmar José Da Silva	10.098,71	<p>AS MAIS BELAS CANTIGAS DO NOSSO PATRIMÔNIO CULTURAL afro-brasileiro: samba, capoeira, jongo, maculelê e afoxé. Samba, capoeira, jongo, maculelê e afoxé. Vivência poético-musical com Mestre Kandiero.</p> <p>Data: 06 de julho de 2022. Horário: das 14h às 16h - Local: CRAS Roça Grande - Endereço: R. Santo Pascoal Franceschi, 387 - Jardim Osasco, Colombo/PR</p> <p>Total de vagas: 30 - preferencialmente à moradores(as) de Colombo e profissionais da educação.</p>
31	Ilizabeti Da Silva Dias - Beti	10.098,71	oficina amigorum: 11, 18 e 25/05 das 13h às 17h - Prof Bete - Centro de Convivência Girassol - R. Cândido de Abreo, 101- Jd Paloma - 10 vagas
32	Instituto Beija Flor	10.098,71	6 Oficinas "Vivenciais de Musicalização", de 1h cada sendo 3 pela manhã e 3 à tarde, 20 crianças por oficina - em instituição de ensino de Colombo-PR.
33	Jackson Costa Ramos	10.098,71	Oficina de artesanato sobre como talhar madeira - pessoas acima de 15 anos. 3 aulas de 3h cada. 5 vagas
34	James Willian Dias	10.098,71	oficina de DJ: importância, manuseio do equipamento de mixagem, estrutura musical, tempo e mixagem. 3 turmas, 3h cada aula, 2aulas p/ cada turma. No Bairro Monte Castelo, publico de 14 á 17 anos de idade, sugestão: mês de Abril.
35	Janaine Pavani De Oliveira	10.098,71	Contar a história da cidade de Colombo nunca foi tão divertido. Monte "Colombo, o Musical" com suas turmas. Cada turma conta uma parte da história com uma música e uma coreografia. Tudo gravado e explicadinho pronto pra aplicação. Sugestão de cenário e figurinos fáceis de fazer e montar. E ainda atividades pedagógicas pra interação do tema com a grade curricular. Fácil e acessível com roteiro, músicas e narração gravadas e todo o suporte remoto da equipe do Musical na Escola e da pianista e produtora musical Janaine Pavani. Obs: O material poderá ser replicado a outras escolas
36	Jaquelinne Paula Pereira	10.098,71	oficina com o objetivo de buscar o auto conhecimento usando exercícios de teatro, corpo, mente, voz, escrita, leitura, concentração, improvisação, interpretação, meditação e relaxamento. Local: casa lar Emília. encontros semanais durante 01 mês (4 encontros) de 2h cada.
37	Jean Carlos Florencio	10.098,71	Contrapartida alterada para: oficina de violão em 5 instituições públicas (projetos, escolas, CRAS..) com 1h30 cada ou 1 oficina com 5 aulas. Conteúdo: conhecimento do instrumento, afinação, principais notas,

## DEPARTAMENTO DE CULTURA

			ensino de 1 música. Serão levados 3 violões, palhetas, celular para afinador digital e afinador padrão. 15 vagas por oficina
38	Jheniffer De Lima Train	10.098,71	6 meses de aulas semanais, com duração de 1h cada, de ginástica rítmica para a FAMCOL
39	Joaniso Lima Moraes (Jc)	10.098,71	Oficina de grafite - Projeto " <b>Graffiti no Fundão</b> ". Público Alvo :Mestres e docentes da rede pública de ensino. Participantes: Duas turmas de 15 alunos. Dois sábados com aulas de seis horas para cada turma. Local: Duas paredes de fundo de sala de aula de no máximo 3 metros de altura por no máximo 7 de comprimento.
40	Jonathas Carneiro Dos Santos	10.098,71	realizar 03 (três) Workshop/palestra " <b>Música e Tecnologia</b> ", c/ duração de 3 horas cada, para até 25 pessoas por Workshop. Objetivo é auxiliar as bandas e grupos musicais a utilizar a tecnologia a serviço da música. como Multitracks, VS e práticas em conjunto, técnicas que podem colaborar com o crescimento das bandas locais que (preferencialmente) já estiverem em atividade
41	José Felipe Da Cunha Fanelli	10.098,71	06 (seis) Oficinas de musica, técnica e pratica em instrumentos de sopro, divididas em 2 aulas por semana em horário contra turno pelo periodo de 06 meses. Sera disponibilizado tambem vídeo aulas pra maior alcance e acesso da comunidade, cada aula terá a duração de 60 minutos (FAMCOL). As aulas serão ministradas na sede da FANFARRA, no Guaraituba
42	José Francisco De Godoy (Francisco Di Morais)	10.098,71	02 shows de 1h30 cada para terceira idade. Som por conta do proponente
43	José Jorge Da Costa Gomes (Kibanazambe)	10.098,71	Pesquisa sobre a história do Ilê Axé Ayrá com o objetivo de fazer o tombamento do espaço
44	José Lauro Rímoli	10.098,71	Curso presencial: técnico de som serão 3 encontros de 8h = 24h aula ,maximo 40 alunos,o local será determinado pela prefeitura de Colombo.
45	Juliana Dahmer	10.098,71	oficina "É hora da Capoeira". em média 15 alunos(as), durante 3 meses. carga horária: 45 minutos por oficina no turno ou contraturno escolar. 1 turma p/ crianças do infantil 4 e 5 dos CMEIS e 2 turmas para crianças 1. e 2. ano das escolas municipais. 3 turmas

## DEPARTAMENTO DE CULTURA

46	Juliana Gandra Macedo Radunz	10.098,71	Oficina de Patchwork: 11, 18, 25/05 das 13h às 17h - Prof Juliana: CRAS Maracanã dias - Rua Abel scussiato, 40 (10 vagas)
47	Karina Cortizo Penelas	10.098,71	2 oficinas de artesanato. "A Arte de Fazer Crochê" Público alvo: intergeracional crianças acima de 7 anos e idosos 1 mês cada turma, 2x por semana (8 aulas), das 13h30 às 16h30(3h cada). 2f e 6f. 10 vagas.
48	Lennon Augusto Dos Santos Ribeiro	10.098,71	Oficina de Cinema e Cinemática. p/ o ensino médio sobre produção cinematográfica.(1 turma, 15 vagas. 20 aulas, 2x por semana, 2h cada = 40h) incluindo conteúdos como história do cinema, funções de um set, formato de filmes, fotografia, roteiro...
49	Leonardo Franceschi Ferreira	10.098,71	Produção de vídeos autorais - curta metragens, videoclipes, contação de histórias, arte digital, exposição virtual... com foco para as crônicas do escritor Geraldo Ferreira que narra acontecimentos no município de Colombo durante os anos de 50, 60 e 70. 3 meses de cursos, aulas de 120 minutos , 2 turmas de 10 alunos
50	Lira Maria Silva Agibert	10.098,71	OFICINA DO LIVRO - Escola Ernesto Ferreira Santiago – V. Liberdade - 07 a 11/03: Performance, troca de experiência, apresentação de Canto Lírico e da Dança Flamenca, encerramento será sorteado o LIVRO , UM LAR PARA CLARICE entre os alunos da oficina.  CONTRAPARTIDA- ESCOLINHA DE ESCRITORES, Escola Municipal Pedro Viriato Parigot de Souza , (CAIC), Jd Ana Terra - 04 a 06/04: Performance, troca de experiências, apresentação através de Canto Lírico e de Dança Flamenca.  encerramento será sorteado um livro FÍSICO de minha autoria UM LAR PARA CLARICE, para os participantes da oficina.
51	Lucas Francisco Roots André (Matula)	10.098,71	roda de conversa sobre processo de composição e produção (RAP, batalha de rimas, poesias...).25 vagas - a partir de 13 anos de idade. Carga horária: 2h. Se possível apresentar os resultados após alguma outra apresentação musical profissional
52	Lucas De Oliveira Godoy	10.098,71	apresentação musical de 30min em escolas municipais seguidas de bate papo com os artistas - Repertório de MPB. 8 apresentações
53	Lucas De Souza Kurzlop	10.098,71	3 oficinas de 2h cada. 15 vagas por oficina. Sobre ritmo e percussão (a influência Africana e das tribos indígenas nas nossas músicas, origens dos ritmos na realidade da periferia, como Rap, Hip-Hop, Capoeira... O

## DEPARTAMENTO DE CULTURA

			<p>ritmo está a nossa volta, desde o compasso da terra, ondas do mar, sangue pulsando em nossas veias...</p> <p>Conteúdo: demonstração de instrumentos como caixa, repique, bongô, bateria, surdo, chocalho, ovinho ganzá, pandeiro, meia lua, cajon e berimbau. Percussão corporal, improvisação de instrumentos. interação com outro percussionista, instrumentista ou mestre de bateria sobre sua experiência.</p> <p>Workshop musical ministrado por Lucas S. Bidoia, percussionista integrante e instrutor da Seleção Brasileira de Percussão Rudimentar onde vai ser aplicado conceitos, técnicas e a prática da percussão de marcha e rudimentar, além de compartilhar grandes experiências da percussão popular e a inicialização na música em geral.</p> <p>Dia 19 de junho Domingo – Das 09h até 16h. - Escola de Música e Cidadania de Colombo - FAMCOL - R. Rua cascavel 221 – Guaraituba. - Total de 20 vagas.</p>
54	Luciane Demetrio De Oliveira	10.098,71	4 contação de histórias p/ escolas (2 manhã e 2 tarde de 1h cada) 50 crianças cada apresentação para o público infantil e 03 oficinas sobre contação de histórias (2h cada) para professores da rede pública de ensino - 20 vagas
55	Luciano Bigliardi	10.098,71	Oficina de improvisação musical do Blues ao Rock Roll. (os inscritos deverão ser maiores de 16 anos e levar violão). 18h de curso divididas em 06 oficinas c/ 03 horas de duração cada. Ofertado para 2 escolas. 15 alunos por turmas.
56	Luiz Eduardo Woellner Ortega	10.098,71	03 oficinas de fotografia de 8h cada. (3 dias de curso em cada escola Estadual). 15 vagas por oficina. Título da oficina: "Retratando minha escola". Conteúdos principais: história da fotografia, evolução das câmeras, modos, como configurar, composição, luz, direção, aula prática e edição. Tbm terá a exposição com fotos da parte turística e do cotidiano de Colombo. Público alvo: 9.º 1.º 2.º 3.º anos
57	Luiz Fernando Camargo	10.098,71	3 Oficinas de artesanato trabalho em pedrarias e pulseira em couro. 4 aulas cada, 1 aula por semana (totalizando 3 meses), 2h por aula 6 vagas por turma,
58	Luiza Volg Da Silva	10.098,71	10 aulas de crochê, aos sábados, quinzenalmente serão disponibilizados agulha e fio. 40 vagas. Obs: tem vagas para tralhho no ateliê, podendo o(a) aluno(a) prestar serviços ao final do curso
59	Luzana Medeiros Dos	10.098,71	oficina "Ao pé do ouvido" de contação de histórias teatralizada com 3 dias de duração + uma apresentação do espetáculo "Contos de Luz"

## DEPARTAMENTO DE CULTURA

	Santos (Luz)		aberto à comunidade
60	Mara Francieli Motin	10.098,71	mapeamento dos elementos do patrimônio imaterial da cultura dos ítalo-colombenses, tendo como base o Talian, sendo entregue ao final um relatório com os dados coletados
61	Márcia Cristina Da Silva	10.098,71	11, 18 e 25/05 das 13h às 17h - Prof. Márcia Cristina - (parafina p/ iniciantes): Centro de Convivência Renascer R. Campos Sales, 123 - Atuba (15 vagas)  17, 19, 24/05 das 13h às 17h- Prof. Márcia Cristina - (parafina p/ iniciantes): Centro de Convivência Vó Elisa Rua Floripa Mulmam, 554 - Atuba (15 vagas)
62	Marcio Alexandre Rachid	10.098,71	Projeto sertanejo do raiz ao universitário - um show com muita música sertaneja.
63	Márcio Cardoso Dos Santos ( Causo )	10.098,71	Oficina de grafite e DJ (como surgiu o grafite, fundamentos, gêneros, diferença entre grafite e pixe, importancia da autorização antes de pintar o espaço e aula prática), oficinas de DJ com Dex (História do dj, dj e o Hip Hop, introdução das técnicas de mixagem, Performance - Scrath e back to back, aula prática com os equipamentos e as técnicas apresentadas. "Hip Hop na Quebrada" - público entre 07 a 14 anos.
64	Márcio Clayton Mader De Castro	10.098,71	Pockt show/ palestra: "O Samba vai a Escola" falando sobre a história do ritmo mais representativo da música brasileira: projeto . Durante as apresentações, será intercalada informações sobre os principais compositores e intérpretes do movimento, como Pixinguinha, Donga, João da Baiana e Sinhô, até os dias atuais de forma cronológica. 2 apresentações presenciais de 1h20 cada.
65	Marcos Etien De Souza (Metien)	10.098,71	Festival de Música autoral "COMBO". Objetivo divulgação de música autoral de artistas solo e bandas de rock de Colombo. será em um domingo, com a duração de 3h das 14h às 17h. Registro do evento em áudio e vídeo para portfólio dos participantes
66	Maria Helena Strapasson Kachinski	10.098,71	2 oficinas práticas, de 2h cada, de arte com técnica de pontilhismo em material reciclável para catadores de recicláveis. 15 vagas por oficina.
67	Maria Luiza Strapasson Kachinski	10.098,71	dia 01/06 das 9h às 10h (direc. p/ crianças de 6 a 9 anos) com Maria Luiza - Projeto da Sede Rua Venâncio Trevisan, 319 - Centro de Colombo (15 vagas)  Oficina de pontilhismo - B (direc. p/ crianças de 6 a 9 anos) dia 06/06

## DEPARTAMENTO DE CULTURA

			das das 14h às 15h com Prof. Maria Luiza - Projeto Jd. Curitiba - R. Manoel de Souza, 109, Jd. Curitiba
68	Maria Madalena Rodrigues	10.098,71	<p>3 oficinas de 4 aulas cada (totalizando 3 meses), 1 aula por semana , 2h por aula. 15 vagas por oficina</p> <p>oficina de artesanato semanais, durante 3 meses (4 aulas por turma 2h de duração por aula). Conteúdos: Fuxico com aproveitamento de roupas, panos de prato com aplicação de CDs, sacola reciclável com tecido de sombrinha, trabalhos com garrafas pet , papelão, caixinhas de ovos... (mulheres vítimas de violência e outras que se interessem. objetivo também de resgatar a auto estima e a autonomia financeira)</p>
69	Marilia Joelma Mottin	10.098,71	oficina de mosaico presencial em uma escola, divididas em 6 aulas (1 por semana) de 2h cada com a produção conjunta de um painel + a elaboração de um mural para usar como fundo para fotografias de 2,20mx1,10m, com o desenho de uma videira com cachos de uva para fixar no bosque da uva.
70	Mário Eduardo Dos Santos	10.098,71	aulas de percussão rudimentar - 1 aula semanal por 6 meses na FAMCOL. duração de cada aula: 1h
71	Maristela Cavassin Reginato	10.098,71	ebook "Mi me racordo (eu me lembro", com 10 crônicas escritas em Talian, acompanhadas de áudio e da tradução em português
72	Marizete De Fatima Knaut Skrsyszowski	10.098,71	oficina de artesanato: 04 aulas de amigorum (1x por semana) com duração de 4h cada no centro de convivência Roça Grande 10 vagas por oficina
73	Marlon Abel Das Dores	10.098,71	show musical de country, folk e rock com a duração de 1h para idosos - preferencialmente para casa de repouso
74	Mateus Henrique Saldanha Macedo	10.098,71	2 cursos/oficinas de 2h cada + 8 apostilas digitais sobre produção musical (mixagem, masterização, arranjo, samples...). . 20 vagas em cada
75	Monica Rego Do Amaral	10.098,71	20 aulas de ballet infantil. sendo 2 aulas ao dia, com duração de 1h cada, totalizando 10 dias - crianças de 5 a 10 anos, em escolas municipais
76	Orlei Da Rocha Rasoto	10.098,71	Elaboração de uma Cartilha explicando o que é patrimônio histórico, (Material e Imaterial) qual a importância da sua preservação para a cidade de Colombo. Informar sobre as leis federais, estaduais e

## DEPARTAMENTO DE CULTURA

				municipais que protegem o patrimônio Cultural. Informar sobre as diretrizes de um Tombamento de um Bem Histórico e suas vantagens.
77	Patricia Ramos	Gimenes	10.098,71	<p>17 e 19/05 Das 14h às 16h - Prof. Patricia - CRAS CEU das Artes (15 vagas) R. Manoel Vicente Machado - Jd. Eucaliptos</p> <p>24 e 31/05 Das 14h às 16h - Prof. Patricia - CRAS Maracanã (15 vagas) - R. Aber Scussiato, 40 (12 vagas)</p> <p>02 e 09/06 Das 09h às 10h - Prof. Patricia - CRAS Guaraituba (15 vagas) R. Campo Largo, 200</p>
78	Patricia Dacooll	Lindicey	10.098,71	oficina de capoeira - dividida em 2 aulas de 1h30: experiência por jogos e brincadeiras, vivência sobre a história e musicalidade da capoeira. Confeção de barquinho de papel, desafios ao toque do berimbau enquanto se equilibra o barquinho na cabeça, abdômem..., trabalhando o equilíbrio), alividade lúdica usando o tecido azul (rio/mar) e os barquinhos, entre outras atividades.
79	Paula Schimidlim		10.098,71	Oficina de confecção de bonecos para teatro. Duração de 3 meses, 2 aulas por semana, 4h de duração por aula, 15 vagas
80	Renan Elias		10.098,71	<p>Pesquisa no contexto histórico do Marlise Rock Bar e sua representatividade na Cultura Alternativa Colombense com recorte temporal de 1992 a 2019 gerando um artigo. Para o lançamento do material propõe-se fazer o "Marlise Fest" um festival de reencontro entre estas bandas que poderão se apresentar</p> <p>alterou a proposta para show com várias bandas, no Social Plaza</p>
81	Reyson Custódio	Luan	10.098,71	2 (duas) oficinas de dança contemporânea (maculelê), onde serão trabalhadas histórias, lendas, movimentos, confecção das "grimas", oralidades e musicalidade relacionadas ao maculelê, sendo direcionada para Professores rede municipal e estadual + público geral, 2 turmas de 40 pessoas divididas em 3 oficinas de 2 horas por dia, totalizando 6 horas para cada turma, aos sábados"
82	Rikardo Santana Da Silva		10.098,71	oficina de roteiro cinematográfico: 4 encontro de 4h cada. 15 vagas. Criatividade e o mundo da ficção, estruturas de atos e tipos de histórias, construção de personagens e diálogos, criação de roteiros. Público alvo:alunos do EJA e interessados em geral
83	Robson Souza	Luis De (Mestre	10.098,71	Encontro Cultural "sonho de liberdade": oficinas durante o final de semana: samba de roda, maculelê, musicalidade e ritmos, dança afro,

## DEPARTAMENTO DE CULTURA

	Karateca)		movimentos de introdução à capoeira. Região: 50 vagas ao total.
84	Robson Rodrigues Dos Santos	10.098,71	formação de um coral infantil com crianças de 5 a 10 anos com repertório de MPB 1h cada durante 2 meses - 2 turmas de 25 crianças
85	Rogério Da Cunha Aquino	10.098,71	"REICLARTE" - 03 oficinas com material reciclável em 03 escolas da rede pública + exposição itinerante de artes visuais. 05/06 DIA MUNDIAL DO MEIO AMBIENTE / 21/09 DIA DA ÁRVORE
86	Ronaldo Campos (Palhaço Diogo Pituim)	10.098,71	01 oficina de palhaçaria com 3 dias de duração, 2h de prática a cada encontro, p/ pessoas acima de 16 anos de idade
87	Rosangela Kusma Gasparin	10.098,71	exposição de fotos da evolução de Colombo nas primeiras 3 décadas dos anos 1900. A exposição poderá ser itinerante e também terá sua versão virtual a ser oferecida em plataformas digitais. 15 pranchas fotográficas tamanho A3 e 05 pranchas tamanho A2. Posteriormente as pranchas serão incorporadas pela Associação Italiana Pe. Alberto Casavecchia
88	Rosemari Aparecida De Oliveir	10.098,71	mapeamento dos artistas veteranos, com moradia em Colombo/PR. captando em vídeo: relatos, saberes e fazeres
89	Samira Santos Lemes	10.098,71	2 apresentações, projeto "Acreditarte". as mulheres serão convidadas a participar da exposição fotográfica o sagrado circo feminino e na vivência com experimentações com o bambolê. tbm será feito material áudio visual para o youtube
90	Shirlei Rodrigues Da Silva	10.098,71	oficina de música com foco no chorinho, história de Pixinguinha, origem do ritmo...
91	Shizuka Kashima Eliane	10.098,71	Técnicas básicas de cerâmica com os seguintes conteúdos: Amassar e preparar a argila, abrir placas com rolinho onde poderão fazer peças estilo livre de decoração, aplicar desenhos com moldes e pinturas com engobe. Cada participante deverá trazer avental e toalhinhas para limpar as mãos. As peças ficaram secando depois de queimadas poderão vir buscar para levar para casa
92	Silmar Schrotter Carolina	10.098,71	2 oficinas de mosaico. p/ público infantil ap. de 8 anos. 1h30 de oficinas - 20 vagas -

## DEPARTAMENTO DE CULTURA

93	Silvia Lemes Dos Santos Bonin	10.098,71	3 oficinas de 4h cada (12h) de maquiagem artística, para 20 participantes, (croqui, postíços e maquiagens / exercícios de sombreamento, maquiagem artística a partir de acessórios, maquiagem inspirada em animais, maquiagem de fermento, zumbi e/ou caveiras
94	Silvio Kurzlop	10.098,71	Ofina de Desenho com caneta BIC - Trasposição de retratos. 15 pessoas por turma - 02 oficinas sendo.3 etapas cada oficina
95	Thaís Da Silva Assis	10.098,71	4 oficinas de breaking de 2h cada durante o mês de abri próximo ao dia internacional da dança
96	Vinicius Silva	10.098,71	Workshop de discotecagem para DJ. 4 aulas de 4h cada. 25 vagas ou show seguido de bate papo
97	Vitoria Novacoski Packer	10.098,71	Projeto: "Música com Letras" Aulas de música (teoria musical e tecnica) no espaço da Fanfarra. 01 aula semanal período seis meses. Dia e Horário a combinar.
98	Welington Camilo Pinheiro	10.098,71	2 oficinas de 2h cada para 25 alunos, sobre importância do berimbau e musicalização na capoeira
99	Wellington F. Barz De Souza	10.098,71	7h de oficina de criação de conteúdo áudio visual a ser produzido com o celular (pré produção, captação de imagem, pós produção)
100	Willian Prins Machado (Mestre Pernalonga)	10.098,71	Oficina de capeira p/ 25 alunos pode ser nas aulas de Educação Física ou oficinas de 1h30 cada

### 4 - COMPARAÇÃO ENTRE O PROGRAMADO E O EXECUTADO

#### 4.1 - Editais 2020

Editais 2020	Disponibilizado R\$ 1.622.619,88	Realizado R\$ 634.500,00
<b>Chamamento Público nº. 008/2020</b> Manutenção dos Espaços Culturais	<b>R\$ 705.000,00</b> p/ 45 espaços, sendo	<b>R\$ 195.000,00</b> p/ 07 espaços, 06 espaços x R\$ 30.000,00 =

## DEPARTAMENTO DE CULTURA

		R\$ 180.000  01 x R\$ 15.000
<b>Chamamento Público n.º 009/2020</b> Edital de Fomento	<b>R\$ 585.000,00</b> p/ 100 projetos de R\$ 6.500,00 cada	<b>R\$ 279.500,00</b> p/ 43 prêmios de R\$ 6.500  modalidade 1 (vídeos autorais, artigos e crônicas): 17 prêmios x R\$ 6.500,00 = R\$ 110.500,00  modalidade 2 (memória colombense e ações de formação): 26 x R\$ 6.500,00 = R\$ 169.000,00
<b>Chamamento Público n.º 010/2020</b> Edital de Concurso - Prêmio de Reconhecimento à Trajetória	<b>R\$ 330.000,00</b> p/ 33 prêmios de R\$ 10.000 cada.	<b>R\$ 160.000,00</b> p/ 16 prêmios de R\$ 10.000

### 4.2 - Edital 2021

Edital 2021	Saldo inicial: R\$ 988.119,88 + rendimentos = Saldo remanescente utilizado de R\$ 1.009.870,92	
<b>Chamamento Público n.º 014/2021</b> - Edital No 009/2020 - Fomento	Previstos 100 pgtos de R\$ 10.044,23	Realizado 100%

## 5 - DOS RESULTADOS:

5.1 Além dos 16 artistas que receberam o subsídio como prêmio, o recurso chegou também a outros 150 proponentes que ofertaram contrapartidas que geraram os seguintes produtos:

5.1.1 - **Oficinas: somando todos os editais foram oferecidas 240 oficinas/produção cultural, totalizando a oferta de 5.170 vagas, nos seguintes segmentos:**

- a) **Of.Música (23 propostas)**: percussão geral, percussão rudimentar, percussão bateria, toques religiosos afro, influência africana e indígena, batalha de rima, MPB, coral folclórico italiana, hip-hop, cantigas de rodas afro, musicalização infantil, violão, música e tecnologia, instrumentos de sopro, produção RAP, improvisação blues, coral MPB, musicalização.
- b) **Of.Capoeira (07 prop)**: oficina de capoeira, oficina de música incluindo o uso do berimbau e musicalização na capoeira, oficina de construção de berimbau pedagógico,
- c) **Of.Formação artística direta (05 prop)**: DJ, mixagem e masterização, discotecagem, grafite, roadie,
- d) **Of.Dança (05 prop)**: Drop / Footwork / Freeze, Breaking, ballet, maculelê e samba de roda, ginástica rítmica, jazz
- e) **Of.Teatro (07 prop) / cinema (03 prop)**: mini musical, oficina para atores, direção teatral, palhaçaria, maquiagem, 12 apresentações de peça teatral, produção de roteiros, contação de histórias, oficina figurino paixão de Cristo, o sagrado circo feminino
- f) **Of.Artesanato / artes plásticas (25 prop)**: Biscuit, objetos aramados, cachepot, couro / machetaria / pirografia, marcenaria, amigorume, entalhe em madeira, patchwork, crochê, pedrarias e couro, velas aromatizadas, fuxico, amigorume, macramê, confecção de marionetes, arte com material reciclável, cerâmica, pontilhismo, mosaico, muralismo, desenhos e caricaturas com caneta Bic,
- g) **Of.Literatura (04 prop)**: literatura cartoneira - produção de livros, seminário com a autora Lira Maria Silva Agibert sobre livros infantis, contação de histórias, Bate papo sobre a importância da leitura em escolas estaduais

5.1.2 **Shows**: Totalizando as diferentes quantidades oferecidas pelos artistas, foram disponibilizados **29 shows** de **16 proponentes** nos seguintes segmentos: Fernanda Liz (axé, pop), Matula Roots (reggae), Lucas Godoy (MPB). Francisco di Moraes (sertajeno) Márcio Alexandre (sertanejo raiz universitário), Márcio Clayton (samba), Metien (Rock), Marlon (country, folk e rock), Shirley (shorinho), Eu Gosto Assim (samba), Luciano Fernandes (Hip Hop), Pterodactilos (rock e blues), Robson Santos (sertanejo), No money for a bus (punk hardcore), Fabiano Fogaça (hip-hp), Renan Elias (show no Social Plaza),

5.1.3 Na área de **Áudio visual**, foram disponibilizados **22 produtos** conforme segue: gravação coletânea de bandas, exibição do curta “O que aconteceu com Catarina”, exibição do curta “Fuga”, documentário “Papo com Mr Blues”, contação “A coroa de Dandara”, documentário “A presença negra no Paraná”, curta “ NANE conquistando espaço como baixista”, documentário “Jogos de búzios”, documentário “Cultura Africana e a influência na cultura brasileira,”, vídeo aulas “Curso de umbanda”, seminário “A identidade (i) migrante como Patrimônio Histórico Cultural da cidade de Colombo”, vídeo aulas “Musicalização infantil”, vídeo aula “Construção de berimbau pedagógico”, documentário com a “Pesquisa cemiterial arquitetura tumulares cemitério do São Gabriel”, produção de curtas “crônicas de Geraldo Ferreira”, documentário “Talian - a nossa língua de herança - Colombo/PR”, documentário “Paixão pela Paixão”, documentário sobre a Igreja Matriz, documentário “artistas Veteranos em Colombo), exposição de fotos da evolução de Colombo nas primeiras 3 décadas dos anos 1900,

5.1.4 **Literatura (12 prop)**: Artigo memória local “Afro Colombenses”, memória local: livro de memórias e receitas de uma "doceira de mão cheia", história em quadrinhos cultura étnico italiana “A máquina do tempo”, Pesquisa sobre o patrimônio cultural material religioso “Igreja Matriz”, Pesquisa sobre patrimônio cultural imaterial religioso “história do Ilê Axé Ayrá”, mapeamento dos elementos do patrimônio imaterial da cultura dos ítalo-colombenses, tendo como base o Talian, ebook "Mi me racordo

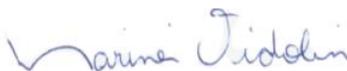
(eu me lembro", com 10 crônicas escritas em Talian, QH - As curiosas palavras de Nona Dete: traz a história da imigração italiana no município e os desdobramentos dessa cultura hoje., Artigo formação de DJ, Cartilha explicando o que é patrimônio histórico, (Material e Imaterial) qual a importância da sua preservação, pesquisa levantamento patrimônio material de Colombo,

**5.1.5 Os locais das contrapartidas foram:**

As oficinas foram realizadas em Escolas Estaduais, Municipais, Centros de Educação Infantil, Ginásios de Esportes, CEU das Artes, Bibliotecas, Museu, Casa da Cultura, Centros de Convivências, CRAS, CAPS, Escola de Música - FAMCOL e Associações de Bairros.

Sem mais, nos dispomos para informações complementares.

Att



---

**MARINEI VIDOLIN**

Diretora do Departamento de Cultura  
Presidente da Comissão de Acompanhamento,  
Fiscalização e Pareceres da Lei Aldir Blanc  
Presidente do Fórum de Gestores da RMC e Litoral